

26-07-2020

(ବିଧାନ ସଭାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିବା, ଉପରୋକ୍ତ,
ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ଉପାଦାନ ଆବେଦନ (କ୍ରିୟାକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ)

ନବମ-ଶ୍ରାମ

ବିଷୟ: ସାଂସଦ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରମ (ସଂଘ) (ସାଂସଦଙ୍କୁ ସାଂସଦ ଶ୍ରମ ସଂଗ୍ରହ
ଏବଂ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରସ୍ତୁତ - ନବମ-ନବମ ଶ୍ରମ)

ବିଷୟ କ୍ଷେତ୍ର: (କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ, ଉପରୋକ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର (ସାଂସଦ)

ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରମ (ଶ୍ରମ)

- ୧। କୋଭିଡ୍ କାଳରେ କିମ୍ପା?
- ୨। କୋଭିଡ୍ କାଳରେ କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ ?
- ୩। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା ?
- ୪। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା ?
- ୫। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା ?
- ୬। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା ?
- ୭। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା ?
- ୮। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା ?
- ୯। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା ?
- ୧୦। କୋଭିଡ୍ ଆକ୍ରମଣ ଶ୍ରମର କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା କିମ୍ପା ?

Handwritten signature



ପ୍ରଶ୍ନ ୧୭ ର ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗ (ବାଘା ବାବଦ ଓ ଏହା ଉପରେ ବିଷୟ)

- ୧। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୨। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୩। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୪। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୫। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୬। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୭। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୮। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୯। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?
- ୧୦। ବାବଦ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କି? କି?

[Handwritten signature]



দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম অধিকার (ইনিভার্স)

প্রশ্নঃ ১। ~~ক~~ বাংলা ভাষার ঐতিহাসিক ইতিহাসকে প্রথম ক্যাডাম্ব
কি বলা যায় ?

- ২। ইনি নির্দেশক চিহ্নকে কি বলা হয় ?
- ৩। দ্বি-স্বর বা ত্রি-স্বর স্বর-ইনি-চিহ্ন কয়টি ও কি কি ?
- ৪। স্বরবর্ণের অক্ষিপ্ত চিহ্নকে কি বলা হয় ?
- ৫। ব্যঞ্জনবর্ণের অক্ষিপ্ত চিহ্নকে কি বলা হয় ?
- ৬। স্বরবর্ণের চিহ্ন এবং ব্যঞ্জনবর্ণের চিহ্ন কয়টি করে ? কি কি ?
- ৭। 'ক' থেকে 'ন' পর্যন্ত ঐতিহাসিক ইনি-চিহ্ন কি বলা হয় ?
- ৮। অনুস্বারিক বা নাসিক্য ইনি কয়টি ও কি কি ?
- ৯। বাংলা ভাষায় ঐতিহাসিক স্বর-ইনি-চিহ্ন অথবা কয়টি ?
- ১০। গব্যস্বরী বর্ণ কয়টি ও কি কি ?

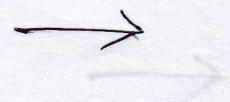


द्वितीय अध्यायः लृतीय धारिच्छद (न-ह्र ३ स-ह्र विधान)

- प्रश्नः २। न-ह्र ३ स-ह्र विधान काक बल ?
- २। ट-वर्गीय द्विनिर आक्ष (कान वन ह्रञ् इय ?
- ३। कान् कान् वर्णर धारि ह्रञ्ज 'न' ह्रञ्ज इय ?
- ४। अक्षप्रबन्ध काक् न-ह्र-स-ह्र (कान विधान धाते-ना ?
- ५। 'त' वर्गीय वर्णर आक्ष (कान वन ह्रञ्ज इय ?
- ६। 'इ'-कारान्त न-ह्र 'उ'-कारान्त ह्रञ्ज आक्षर धारि (कान द्विनि इय ?
- ७। स-ह्र विधान ट-वर्गीय द्विनिर आक्ष (कान द्विनि ह्रञ्ज इय ?
- ८। अक्षप्रबन्ध 'आह' प्रत्ययह्रञ्ज धाद (कान द्विनि ह्रञ्ज इय ?

वाक्य आकृतनः - "या कश्चि-नात् करा हाय" आक "ये वास्त-
आक उपधात् हाहात् धारि-धारात्।

Signature



দ্বিতীয় অধ্যায়ের চতুর্থ অবিচ্ছেদ (আন্ধ)

- প্রশ্নঃ ১। আন্ধিত দুটি স্থানির জিলাতর নাম কি?
- ২। বাংলা আন্ধি কয় বঙ্গভঙ্গর ও কি কি?
- ৩। বাংলা ঔষায় ব্যবহৃত তেঁকজ আন্ধি কয় প্রকার ও কি কি?
- ৪। অ-কার কিংবা আ-কারর ধর ই-কার কিংবা ই-কার থাকল উভয় জিলা কি হয়?
- ৫। আন্ধি বিচ্ছেদ কর: আহস, কীভাও, জনৈক, লবীক্ষণ, স্বল্প।
- ৬। কুলটা, অবাধ, প্রোচ, অল্যান — প্রাণীক কোন সন্ধি বলা?
- ৭। বৃদ্ধন আন্ধিক কয়ভাঙ্গ ঔষ কয় হয়? কি কি?
- ৮। বিজর্গ আন্ধি কয়ভাঙ্গ আন্ধিত হয়?
- ৯। প্রাতঃ + কাল, জনঃ + কর্ক, শিবঃ + ভীড়া — প্রাণীক আন্ধিভাঙ্গ শব্দ কি হাব?
- ১০। বাচস্পতি, ঔষ্কর, অহর্নিশ, অহরহ — প্রাণীক কোন আন্ধির উদাহরণ?

[Handwritten signature]



ତୃତୀୟ ପଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରଥମ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ (ମୟ ମୁଦ୍ରଣ
୧୯୫୫ ଓ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା)

- ୧। ସାଧାରଣ ଭାବରେ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କର ଶବ୍ଦ କିମ୍ପାରେ କିମ୍ପାରେ ?
- ୨। "ପୁରୁଷ" ପୁରୁଷଙ୍କର ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ (ରାଜା, ରାଜା, ପ୍ରଭୃତି) ହେଉଛି ?
- ୩। ସାଧାରଣ ଭାବରେ ମହିଳାଙ୍କର ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କି ?
- ୪। ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ — ବାମନ, ମୁକ୍ତ, ପୁରୁଷ, ଭବ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି
- ୫। ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷଙ୍କର ଶବ୍ଦ "ତ" ବାଦ୍ୟ, ମହିଳାଙ୍କର (ଅଥବା ଶବ୍ଦ କି ?
- ୬। ନିମ୍ନ ମହିଳାଙ୍କର ଅର୍ଥ କି କି ?
- ୭। ବିଭିନ୍ନ ମହିଳାଙ୍କର ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ କି କି ?
- ୮। ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ସାଧାରଣ ଶବ୍ଦ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଦୁଇ-ଦୁଇ (ସାଧାରଣ ଅର୍ଥ କି କି ?
- ୯। (କେବଳ ପୁରୁଷଙ୍କର ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ କି କି ?
- ୧୦। ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଶବ୍ଦ ମହିଳାଙ୍କର ଅର୍ଥ, (ଅର୍ଥ କି କି ?

[Handwritten signature]



ভূতীয় ভাষ্যায়ের দ্বিতীয় ধারাজোড় (দ্বিস্তম অক্ষর)

- প্রশ্নঃ
- ১। দ্বিস্তম অক্ষর অর্থ কি?
 - ২। বামি বামি বঁন, বাঁমা বাঁমা বঁন — কোন অর্থ দ্বিস্তম?
 - ৩। ও দাদা দাদা বাল কোঁদাছে — কোন বাক্যে দ্বিস্তম?
 - ৪। কে কে প্রাণা? কেটে কেটে বাল — কোন ধারের দ্বিস্তম?
 - ৫। একই অক্ষর ক্রমে পরিবর্তন করে দ্বিস্তম অক্ষর অর্থের বৈশিষ্ট্য কি বাল?
 - ৬। বিস্তমিত্তম ধারের দুইবার ব্যবহারক কি বাল?
 - ৭। ছোলটিক ছোখ ছোখ বাখো — কোন বাক্যে দ্বিস্তম শব্দ?
 - ৮। হাঘাঘ, হাঙ হাঙ — কোন অর্থ বৈশিষ্ট্য অনুসারে?

বাহ্যবাহ্যঃ ছোখের বালি থেকে হাল জানি বাস্তব অর্থের অর্থজ্ঞান ধার।

Signature



ବୃତ୍ତନାମାଲିକା ଉପାଦାନ

ସୂଚୀ: (କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ରମରେ) "ବୃତ୍ତନାମାଲିକା" ଗ୍ରନ୍ଥ — ମୁଦ୍ରଣ (କ୍ରମ)

- ୧। ଉପାଦାନ: ୧) ପ୍ୟାଲ୍ୟ ଉପାଦାନ ୨) ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ୩) ଶିକ୍ଷାଦାନ
 (କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ରମରେ) ୪) ବିକଳମାନଙ୍କ ଦିବସ ୫) ସାମାଜିକ ଦିବସ ୬) ବିକଳମାନଙ୍କ ଦିବସ
 ୭) ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉପାଦାନ ୮) ଉପାଦାନ ମୁଦ୍ରଣ ୯) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ-୨୦

୨। ପ୍ରାଥମିକ: (୨୦୨୦ ଜାଲିର ଜାଲିକାମ ୨୦ ପ୍ରାଥମିକ ଉପାଦାନ ୩
 ୨୫ ଆବଶ୍ୟକ ଉପାଦାନ (କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ରମରେ) ବିକଳମାନଙ୍କ ଦିବସ)

୩। ମୁଦ୍ରଣ: (୨୦୨୦ ଜାଲିର ଜାଲିକାମ ୨୦ ପ୍ରାଥମିକ ଉପାଦାନ ୩
 ୨୫ ଆବଶ୍ୟକ ଉପାଦାନ ବିକଳମାନଙ୍କ ଦିବସ)

୪। ଆବଶ୍ୟକ: ସର୍ବୋତ୍ତମ ୨୦ — ୩୨ ନଂ ପୃଷ୍ଠା

ଆବଶ୍ୟକ: ସର୍ବୋତ୍ତମ ୨ — ୨୨ ନଂ ପୃଷ୍ଠା

୫। ଉପାଦାନ ଆବଶ୍ୟକ: କାର୍ଯ୍ୟ — ୨୦ — ୨୦ ନଂ ପୃଷ୍ଠା (ସର୍ବୋତ୍ତମ)
 କାର୍ଯ୍ୟ — ୬, ୭, ୧୦ ନଂ

- ୬। ପ୍ରାଥମିକ ବୃତ୍ତନାମାଲିକା: ୧) ସାମାଜିକ ଜୀବନ ୩) କୃଷିକର୍ମକ୍ରମ
 ୨) ଶିକ୍ଷା (କ୍ରମରେ) ବିକଳମାନଙ୍କ ଦିବସ
 ୩) କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟ ବିକଳମାନଙ୍କ ଦିବସ
 ୪) ଆବଶ୍ୟକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ୫) ଉପାଦାନ
 ୬) ସାମାଜିକ (କ୍ରମ)

[Signature]

୬