

বেপজা পাবলিক স্কুল ও কলেজ, চট্টগ্রাম ইপিজেড

শ্রেণি: ৮ম

এ্যাসাইনমেন্ট-১০

শিক্ষার্থীরা সংশ্লিষ্ট বিষয় শিক্ষকের নিকট এ্যাসাইনমেন্ট জমা দিবে।

A4 কাগজের এক পৃষ্ঠায় লিখবে।

জমাদানের তারিখ:

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রমিক
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	দ্বিতীয় অধ্যায়: বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ	পাঠ- ১ সশস্ত্রমুক্তিযুদ্ধের পটভূমি পাঠ- ২ ৭ই মার্চের ভাষণ ও বাহালীম স্বাধীনতার প্রকল্প পাঠ- ৩ ২৫শে মার্চের নান্দকীয় হত্যাকাণ্ড পাঠ- ৪ ছায়াশিখা মার্চ ও যশবন্ধু স্বাধীনতা ঘোষণা পাঠ- ৫ মুক্তিযুদ্ধের প্রকল্প ও অস্থায়ী সরকার গঠন পাঠ- ৬ মুক্তিবাহিনী গঠন ও কার্যক্রম পাঠ- ৭ মুক্তিযুদ্ধে বিনোদী শক্তির ভূমিকা পাঠ- ৮ মুক্তিযুদ্ধে দেশি ও বিদেশি শক্তির সহযোগিতা পাঠ- ৯ বৌদ্ধবাহিনীর নেতৃত্বে চূড়ান্ত যুদ্ধ পাঠ- ১০ গণহত্যা ও নির্বাসন পাঠ- ১১ পাকিস্তানি বাহিনীর আত্মসমর্পন উল্লিখিত সকল পাঠ	মনে কর, ১৯৭১ সালে তুমি ৮ম শ্রেণির শিক্ষার্থী। নিচের ঘটনার ক্ষেত্রে তুমি উপস্থিত থাকলে ঐ সময় কী করতে তার বর্ণনা দাও। (যে কোনো তিনটি ঘটনার ক্ষেত্রে নিজের অনুভূতি লিখতে হবে) ক) রেসকোর্স ময়দানে ৭ই মার্চের ভাষণ শুনছ খ) ২৫শে মার্চ গণহত্যার প্রত্যক্ষদর্শী গ) পাকিস্তানি হানাদার ও তাদের দোসর রাজাকার, আলবদর, আল-শামস এলাকাবাসীকে নির্বাসন করছে ঘ) মুক্তিবাহিনীকে হানাদাররা আড়া করছে ঙ) ১৬ ই ডিসেম্বর পাকিস্তানি বাহিনী আত্মসমর্পন দিলে স্বাক্ষর করছে	১। পাঠ্যপুস্তক থেকে ৭ই মার্চের ভাষণের গুরুত্ব ও প্রতিক্রিয়া, ২৫শে মার্চের গণহত্যার ভয়াবহতা, মুক্তিযুদ্ধে বিরোধীদের তৎপরতা, মুক্তিযুদ্ধকালীন পাকিস্তানি বাহিনীর গণহত্যা ও অত্যাচারএবং পাকিস্তানি বাহিনীর আত্মসমর্পণের ঘটনা ভালোভাবে পড়ে নিতে হবে। ২। বাংলা ১ম পত্র বই থেকে ৭ই মার্চের ভাষণটি মনোযোগ সহকারে পড়ে নেয়া যেতে পারে। ৩। ইউটিউব/রেকর্ড থেকে ৭ই মার্চের ভাষণ শুনে নেয়া যেতে পারে (যদি সম্ভব হয়)। ৪। ইস্টারনেট, পত্র-পত্রিকা, পরিবারের বয়স্ক সদস্যদের সাথে আলাপচারিতা ইত্যাদির মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধকালীন সেই সময়ের ঘটনার বিষয়ে জেনে নেয়া যেতে পারে। ৫। নিজেকে উচ্চ সময়ের মধ্যে রেখে ঘটনাটি কল্পনা করে লিখতে হবে।	<b>অতি উত্তম:</b> ১) পরিপূর্ণনাত্মক বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২) পরিপূর্ণনাত্মক দেশপ্রেমের চেতনা ও আত্মত্যাগ মানসিকতার বহিঃপ্রকাশ ৩) উপস্থাপনার সঙ্গীত মাত্রের নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪) সঙ্গীত মাত্রের নাস্পন্দিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন <b>উত্তম:</b> ১) অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২) দেশপ্রেম চেতনার বহিঃপ্রকাশ থাকলেও আত্মত্যাগ মানসিকতার আংশিক উপস্থিতি ৩) উপস্থাপনার অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪) নাস্পন্দিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন <b>তালা:</b> ১) বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২) দেশপ্রেমের চেতনা ও আত্মত্যাগ মানসিকতার সাধারণ বহিঃপ্রকাশ ৩) উপস্থাপনার আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪) আংশিক নাস্পন্দিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন <b>অগ্রগতি প্রয়োজন:</b> ১) বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২) দেশপ্রেমের চেতনা ও আত্মত্যাগ মানসিকতার অনুপস্থিতি ৩) উপস্থাপনার নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪) নাস্পন্দিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: শারীরিক শিক্ষা ও স্বাস্থ্য

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: শরীর চর্চা ও সুস্থ জীবন	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিশ্রাম, ঘুম ও বিনোদনের প্রয়োজনীয়তা</li> <li>বয়স ও শারীরিক গঠন অনুসারে বিশ্রাম ও ঘুমের চাহিদা</li> <li>শারীরিক সুস্থতার ব্যায়ামের প্রভাব</li> <li>সরঞ্জামবিহীন ব্যায়াম :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○সিম্পচ এক্সারসাইজ</li> <li>○এবডুমিনাল এক্সারসাইজ</li> </ul> </li> <li>সরঞ্জামসহ ব্যায়াম                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ক্লাইমবিং রোপ</li> <li>○রোমানরিং</li> </ul> </li> <li>এডুকেশনাল জিমন্যাসটিক্‌স                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○হেডস্প্রিং</li> <li>○নেকস্প্রিং</li> <li>○হ্যান্ডস্প্রিং</li> <li>○লেগস্প্রিং</li> <li>○হ্যান্ড স্ট্যাণ্ড</li> <li>○হেড স্ট্যাণ্ড</li> </ul> </li> <li>অনুশীলন (১)</li> <li>মূল্যায়ন (১)</li> </ul>	‘সুস্থ দেহে সুন্দরমন’- এই প্রবাদটির আলোকে তোমার শারীরিক ও মানসিক সুস্থতার দৈনিক কার্যক্রমের একটি ধারাবাহিক তালিকা তৈরি কর। (সকালে ঘুম থেকে উঠে রাতে ঘুমানোর আগ পর্যন্ত)	<p>১. ক্যালেন্ডারের উল্টা পৃষ্ঠা বা খাতার সাদা পৃষ্ঠা জোড়া লাগিয়ে পয়েন্ট আকারে তালিকা তৈরি করা যেতে পারে।</p> <p>২. পরিবারের অন্যান্য সদস্যদের সহযোগিতা নেওয়া যেতে পারে।</p> <p>৩. পাঠ্যপুস্তকের সাহায্য নিয়ে তালিকা তৈরি করা যেতে পারে।</p>	<p><b>অতি উত্তম:</b></p> <p>১. বিষয়বস্তুর উপস্থাপনা সঠিক, পূর্ণাঙ্গ ও ধারাবাহিকতা রয়েছে।</p> <p>২. লেখায় সর্বোচ্চমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা বিদ্যমান।</p> <p>৩. বাক্য গঠন ও বানানের সঠিক প্রয়োগ।</p> <p><b>উত্তম:</b></p> <p>১. অধিকাংশক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর ধারাবাহিক উপস্থাপনা।</p> <p>২. কোথাও কোথাও বাক্য গঠনে অসঙ্গতি।</p> <p>৩. বানানের সঠিক প্রয়োগ।</p> <p><b>ভালো:</b></p> <p>১. বিষয়বস্তুর তালিকা সঠিক থাকলে ও ধারাবাহিকতার অভাব।</p> <p>২. নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব।</p> <p>৩. বাক্য গঠন ও বানান আংশিক অসঙ্গতিপূর্ণ।</p> <p><b>অঙ্গতির প্রয়োজন:</b></p> <p>১. বিষয়বস্তুর তালিকা পূর্ণাঙ্গ নয়, ধারাবাহিকতার অভাব।</p> <p>২. নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব।</p> <p>৩. বাক্য গঠন ও শুদ্ধ বানানের অভাব।</p>