বেপজা পাবলিক স্কুল ও কলেজ, চট্টগ্রাম ইপিজেড

শ্রেণি: ৮ম

এ্যাসাইনমেন্ট- ৭

শিক্ষার্থীরা সংশ্লিষ্ট বিষয় শিক্ষকের নিকট এ্যাসাইনমেন্ট জমা দিবে।

A4 কাগজের এক পৃষ্ঠায় লিখবে।

জমাদানের তারিখ:--------------- সময়:------------------ পর্যন্ত

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: গণিত**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**চতুর্থ অধ্যায়:** বীজগণিতীয় সূত্রাবলী ও প্রয়োগ	৪.১ বীজগণিতীয় সূত্রাবলী ৪.২ ঘনফলের সূত্রাবলী ও অনুসিদ্ধান্ত ৪.৩ ঘনফলের সাথে সম্পৃক্ত আর ও দুইটি সূত্র ৪.৪ উৎপাদকে বিশ্লেষণ ৪.৫ $x^2 + px + q$ আকারের রাশির উৎপাদক। ৪.৬ $ax^2 + px + c$ আকারের রাশির উৎপাদক ৪.৭ বীজগণিতীয় রাশির গ. সা. গু ও ল. সা. গু ৪.৭.১ গরিষ্ঠ সাধারণ গুণনীয়ক (গ.সা.গু) ৪.৭.২ লঘিষ্ঠ সাধারণ গুণিতক (ল.সা.গু)	$A = p + q + r,\ a - \frac{1}{a} = 1$ এবং $M = x^2 + x(2a + 5) + (a^2 + 5a + 6)$ তিনটি বীজগাণিতিক রাশি। (ক) A কোনো বর্গের প্রতিবাহুর পরিমাপ হলে ঐ বর্গক্ষেত্রের ক্ষেত্রফল নির্ণয় কর। (খ) দেখাওযে, $\frac{a}{a^2+3a-1} = \frac{1}{4}$ (গ) দেখাও যে $A^3 \neq (p+q)^3 + r^3$ (ঘ) Mকে দুইটি বর্গের অন্তররূপে প্রকাশ কর।	গণিত পাঠ্যবইয়ের ৪র্থ অধ্যায়ে আলোচিত বীজগণিতীয় বর্গের সূত্র ও তার সম্প্রসারণ ও ঘনফলের সূত্র এবং উৎপাদকে বিশ্লেষণের ধারণা নিয়ে সমস্যাগুলো সমাধান করবে।	ক. ১. বীজগণিতীয় সূত্রের প্রয়োগ। খ. ১. বীজগণিতীয় রাশির পুনর্বিন্যাস করে মান নির্ণয়। গ. ১. ঘনরাশিতে সূত্রের প্রয়োগ। ২. দুইটি রাশির তুলনা করে সিদ্ধান্ত গ্রহণ। ঘ. ১. উৎপাদকে বিশ্লেষণ ২. সূত্রের সাহায্যে বর্গের অন্তর ফলরূপে প্রকাশ।

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: ইসলাম ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** ইবাদত	**পাঠ-১:** যাকাত **পাঠ-২:** যাকাত ফরজ হওয়ার শর্ত **পাঠ-৩:** যাকাতের মাসারিফ **পাঠ-৪:** যাকাতের গুরুত্ব ও তাৎপর্য	তোমার চাচা প্রতি বছরেই একটি নির্ধারিত সময়ে তার অর্থের হিসাব-নিকাশ করেন। ৫ বছর হিসাব করে তিনি দেখতে পান যে, তার নগদ উদ্বৃত্তের পরিমাণ চার লক্ষ টাকা। তিনি শরিয়তের বিধান মতে কীভাবে যাকাত প্রদান করবেন তার উপর কর্ম পরিকল্পনা। **সংকেত:** ১। যাকাত ফরজ হওয়ার শর্ত ২। প্রদেয় যাকাতের পরিমাণ নির্ধারণ ৩। তার এলাকায় যাদেরকে যাকাত দেয়া যায় এর তালিকা ৪। যাকাত হিসাবে তিনি কী কী দিতে পারে তার তালিকা	• পাঠ্যপুস্তক থেকে উক্ত বিষয়ে ধারণা নেয়া যেতে পারে • প্রয়োজনে অভিভাবকের সহযোগিতা নেয়া যেতে পারে • মোবাইল বা যে কোন ভার্চুয়াল মিডিয়ার মাধ্যমে বিষয় শিক্ষকের সাথে যোগাযোগ করা যেতে পারে • ইন্টারনেটের সাহায্য নেয়া যেতে পারে • এ্যাসাইনমেন্ট স্বহস্তে লিখতে হবে	**অতি উত্তম:** ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আরবিতে লিখা ২। ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **উত্তম:** ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। আংশিক ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **ভালো:** ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। কিছুটা ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদের অভাব ২। ধারাবাহিকতা বজায় না থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে বিশ্লেষণ না করা ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা না থাকা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: হিন্দু ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** ধর্মগ্রন্থ	পাঠ-১: বৈদিক সাহিত্যের পরিচয় পাঠ-২: চর্তুবেদের বিষয়বস্তু পাঠ-৩: ধর্মাচরণে চতুর্বেদের প্রভাব পাঠ-৪ : শ্রীমদ্‌ভবদ্‌ গীতার বিষয়বস্তু পাঠ-৫: শ্রীমদ্‌ভবদ্‌ গীতায়- চর্তুবর্ণ,কর্তব্য পালন সাম্য ও ভক্তি পাঠ-৬: জীবনাচরণ ও চরিত্র গঠনে শ্রীমদ্‌ভবদ্‌ গীতা শিক্ষা	'বংশ মর্যাদা নয় কর্মই মানুষকে সমাজে প্রকৃত মানুষ হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করে'- তোমার সমাজের কয়েকজন মানুষের উদাহরণ দিয়ে এই মন্তব্যের পক্ষে/বিপক্ষে যুক্তি উপস্থাপন করো।	১। গীতায় ভগবান শ্রীকৃষ্ণের বর্ণ সম্পর্কে বক্তব্য ২। সমাজে প্রচলিত বর্ণ প্রথার রূপ ৩। সমাজে প্রচলিত বর্ণ প্রথা থেকে বেরিয়ে আসার ক্ষেত্রে তোমার ভূমিকা/পদক্ষেপসমূহ।	**অতি উত্তম:** ১। বিষয়বস্তু যথার্থভাবে উপস্থাপন ২। তথ্য বিন্যাস ও উপস্থাপনায় সঠিকতা ৩। উপস্থাপনায় সৃজনশীল হবে ৪। স্বকীয়তা/নিজস্বতার প্রকাশ ৫। ধারাবাহিকতা বজায় থাকবে **উত্তম:** ১। বিষয়বস্তু অধিকাংশ ক্ষেত্রে যথার্থভাবে উপস্থাপন ২। অধিকাংশ ক্ষেত্রে সঠিক তথ্য বিন্যাস ও উপস্থাপনা ৩। স্বকীয়তা/নিজস্বতার প্রকাশ ৪। অধিকাংশ ক্ষেত্রে সৃজনশীলতার প্রকাশ ৫। বিষয়বস্তুর ধারাবাহিকতা **ভালো:** ১। বিষয়বস্তু যথার্থভাবে উপস্থাপন নাও থাকতে পারে ২। তথ্য বিন্যাস ও উপস্থাপনায় আংশিক সঠিকতা ৩। সৃজনশীলতায় আংশিক দক্ষতা ৪। ধারাবাহিকতা ও নিজস্বতার অভাব **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। বিষয়বস্তু যথার্থভাবে উপস্থাপনার অভাব ২। তথ্য বিন্যাসের সঠিকতার অভাব ৩। সৃজনশীলতার অভাব ৪। ধারাবাহিকতার অভাব ৫। নিজস্বতার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: খ্রিষ্ট ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** ঈশ্বরের সৃষ্টির লালন	**পাঠ ১:** সৃষ্টির লালন ও সংরক্ষণ **পাঠ ২:** পরিবেশ দূষণ **পাঠ ৩:** পরিবেশ দূষণমুক্ত রাখা **পাঠ ৪:** সৃষ্টিকে ভালোবাসার মাধ্যমে ঈশ্বরকে ভালোবাসা	"সৃষ্টিকে ভালোবাসার মাধ্যমে ঈশ্বরকে ভালোবাসা" এই বিষয়ে একটি প্রবন্ধ লিখ। **সংকেত:** ১. সৃষ্টিকর্তাকে জানা ও ভালোবাসা ২. ঈশ্বরের সৃষ্টিকে ভালোবাসা ও যত্ন নেওয়া ৩. নিজের উত্তমতা ও সৌন্দর্যকে রক্ষা করা ৪. সৃষ্টির উত্তমতা রক্ষা করা	১.পাঠ্যপুস্তক ভালো করে পড়তে হবে। ২. বাস্তব অভিজ্ঞতা পর্যালোচনা করে অনুভূতি বর্ণনা করতে পারা। ৩। ইন্টারনেট থেকে তথ্য নেওয়া যেতে পারে। ৪। অনলাইনে/ মোবাইলে শিক্ষক/সহপাঠীদের সাথে আলোচনা করা যেতে পারে।	**অতি উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩. খুবই নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩. অধিকাংশ ক্ষেত্রে নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠনঠিক থাকা **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৩. আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৩. নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনার অভাব ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: বৌদ্ধ ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** বন্দনা	**পাঠ : ১** ত্রিরত্ন বন্দনা ও নিয়মাবলি **পাঠ: ২** ত্রিরত্নের গুণাবলি **পাঠ: ৩** ত্রিরত্ন বন্দনা (পালি ও বাংলা) **পাঠ: ৪** ত্রিরত্ন বন্দনার সুফল	তোমাদের পরিবারে সকাল ও সন্ধ্যায় দু'বেলা বন্দনার পূর্বপ্রস্তুতি নেয়। ত্রিরত্ন বন্দনার নিয়মাবলির সাথে ত্রিরত্ন বন্দনা এবং তোমার দৃষ্টিতে এর প্রধান সুফলগুলো একটি পোস্টারে ধারাবাহিকভাবে উপস্থাপন কর। **সংকেত:** ক. ত্রিরত্ন বন্দনার নিয়মাবলি খ. ত্রিরত্ন বন্দনা (পালি) গ. তোমার দৃষ্টিতে গুরুত্বপূর্ণ সুফল	১. পোস্টার পেপার অথবা ক্যালেন্ডারের অপর পৃষ্ঠায় অথবা পৃষ্ঠা জোড়া দিয়ে তালিকা তৈরি করা যেতে পারে। ২. প্রয়োজনে ছবি, চিত্র ও পেপার কাটিং ইত্যাদি সংযোজন করা যেতে পারে। ৩. প্রয়োজনে নিজের পাঠ্যপুস্তক ব্যতীত অন্য সহায়ক বই উপরের অথবা নিচের শ্রেণির বইয়ের সাহায্য নেয়া যেতে পারে। ৪. ইন্টারনেট, পত্র-পত্রিকার, পরিবারের বয়স্ক সদস্যদের সাথে মতামতের মাধ্যমে তথ্য জেনে নেয়া যেতে পারে।	**অতি উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সংগতিপূর্ণ ৩. লেখার সৃজনশীলতা ও নিজস্বতা ৪. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২.তথ্য ধারণা অধিকাংশই পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ ৩. সঠিক বানান **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ নয়